

Anfahrt:

Wer mit dem Auto kommt, sollte einige Minuten für die Parkplatzsuche einplanen. Mit Zug, Bus oder S-Bahn bis Bahnhof Altona, von dort in ca. 5 – 8 Min. zu Fuß erreichbar.



Los Cabales Flamenco-Tanz-Studio

Flamenco-Tanzkurse für Anfänger und Fortgeschrittene, Workshops, Konzerte und Veranstaltungen

Rothestraße 62 22765 Hamburg-Ottensen Tel. 040-38 61 45 76

info@loscabales.de www.loscabales.de



WORKSHOP

FLAMENCO GESANG

MIT JOSÉ PARRONDO, GESANG UND EMANUEL EGMONT, GITARRE

Kursthema: Serrana und Villancicos

5. + 6. Dez. 2009



RECITAL DE CANTE

Fr., 4. Dez. 2009, 20 Uhr Mit José Parrondo und Emanuel Egmont Eintritt: 10,- / 8,- für Mitglieder Ort: Peña Flamenca alToná



Los Cabales
Flamenco-Tanz-Studio



_ Los Cabales____

Liebe Flamencofreunde.

seit mittlerweile fast 15 Jahren veranstalten wir in regelmäßigen Abständen Gesangs-Workshops mit José Parrondo und Emanuel Egmont für alle sangesfreudigen Flamencoliebhaber und immer auch für Tänzerinnen, Perkussionisten und Gitarristen, die sich über die Auseinandersetzung mit den Gesängen unentbehrliche Grundlagen für den Tanz und die musikalische Begleitung erarbeiten wollen.

Wie immer sind Vorkenntnisse und die Teilnahme an einem vorangegangenen Gesangs-Kurs nicht erforderlich. Gesangstexte werden bei Kursbeginn verteilt und im Anschluß kann eine CD mit den erarbeiteten Gesängen für 5 Euro erworben werden

Kursthema: Serrana und Villancicos

Termin: Samstag, 5. Dez. '09 16.30 bis 19.00 Uhr

Sonntag, 6. Dez. 09 14.30 bis 17.30 Uhr

Teilnahmegebühr: 85,- Euro / Frühbucher bis zum 6. Nov.: 77,- Euro

Ort: Peña Flamenca alToná, Rothestraße 62, 22765 Hamburg Ottensen (Hinterhof, Los Cabales-Souterrain-Etage, Eingang links neben der Rampe)

Konzert-Tipp: »Recital de Cante«

Am Freitag, 4. Dezember, werden José und Emanuel wieder einen ihrer Gesangsabende mit vielen Beispielen verschiedener Gesangsformen und -stile geben. Beginn: 20.00 Uhr, Eintritt 10,-/Los Cabales-Mitglieder und Kursteilnehmer ermäßigt 8,- Euro.

Wer Lust und schon einige Gesangserfahrung hat, kann auch gerne an unseren Chorproben am 1. Freitag des Monats zwischen 19.30 und 21.00 Uhr in der »Peña Flamenca alToná« teilnehmen.

Interessenten tragen sich bitte in unsere E-Mailverteilerliste ein oder schicken uns ein E-Mail mit dem Stichwort »Chor« an: info@loscabales.de

José Parrondo wurde 1950 in Carmona (Sevilla) geboren und beherrscht die gegensätzlichen Facetten des Flamencogesangs wie kaum ein anderer. Er hat unzählige Preise im Laufe seiner internationalen Karriere ersungen. Von seinen zahlreichen TV-Auftritten und CD-Produktionen sind besonders die Solo-Einspielungen »Agua Limpia« mit Pedro Bacan, »Locuras del Corazón« mit Manuel Herrera und »Lucero de Andalucia« mit Manolo Franco hervorzuheben.

Emanuel Egmont spielt und erlebt Flamenco seit mehr als 20 Jahren in Hamburg und Andalusien. Zusammen mit Martina del Prado gründete er 2002 das Flamenco-Tanz-Studio »Los Cabales« und 2009 die »Peña Flamenca alToná«, ist dort als Begleitgitarrist und Dozent tätig, spielt in verschiedenen Flamencoformationen und ist künstlerischer Leiter des Ensembles »Cuadro Flamenco Los Cabales«.

Zahlungsweise:

Anmeldung

Teilnahmebedingungen:

gestellt wird.

Die Zahlung der Kursgebühr erfolgt vor Kursbeginn in bar oder per Überweisung auf folgendes Konto:

Emanuel Egmont Müller, Kto.: 1042769677, HASPA BLZ 200 505 50.

Information und Anmeldung:

Los Cabales/Emanuel Egmont Rothestraße 62 22765 Hamburg Tel. 040-38 61 45 76, mobil 0171 49 40 657 Fax 040-380 58 34

Hiermit melde ich mich verbindlich zum Flamenco-Workshop mit José Parrondo am 5./6. Dez. 2009 an. Die untenstehenden Teilnahmebedingunger habe ich zur Kenntnis genommen und bin mit ihnen einverstanden.
Ich melde mich an für:
Kurs Serranas, Villancicos
Kursgebühr: 85,- Euro / Frühbucher bis zum 6. Nov. '09: 77,- Euro
Die Kursgebühr von Euro
habe ich bereits überwiesen
werde ich bar vor Kursbeginn bezahlen
Vor-/Nachname
Straße
PLZ Wohnort
Telefon
E-Mail
Datum Unterschrift

Die Zahlung der Kursgebühr erfolgt vor Kursbeginn in bar oder per Überweisung auf folgendes Konto: Emanuel Egmont Mü**ll**er, Kto.: 1042769677, HASPA BLZ 200 505 50.

Die Platzreservierung erfolgt nach Eingang der verbindlichen, schriftlichen Anmeldung.

Rücktritt vom Kurs ist nur möglich, wenn eine Warteliste besteht oder ein Ersatzteilnehmer